



この本を読むことがひとつつのアート体験であり、旅の気分を味わいつつ、社会問題を考える。何より「読むのが楽しい」という、何層もの複雑な面白さを持つた本です。

東京・パン屋の本屋
花田菜々子

『家をせおって歩いた』

むらかみさとし 著、夕書房、2160円

人ひとりが入れるくらいのサイズの、発泡スチロールで造った家。若い美術家である著者は、「定住」「家」という概念があるから社会が窮屈なのだと考え、閉じた生活からの脱却を試み、発泡スチロールの家を担いで日本中を移住して歩きます。この本はそんな旅の日記

です。毎日泊めてくれる場所を探しながら、出会った人々とのやりとりに多くの感情が詰まっています。著者の考え方と感情の揺れが、毎日の出来事とからまり合いながら、あふれるように情熱的につづられています。

家という概念からの脱却